

Telepathy

Choreographie: Chris Hodgson

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: You Can't Read My Mind von Toby Keith

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten



Side, close, step, hold, side, close, back, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Back, lock, back, hold, back, close, step, hold

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Side rock, cross, hold r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

½ turn l, ½ turn l, step, hold, rock forward, close, hold

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Back, close, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, behind, side, cross 2x

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

5-8 Wie 1-4

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß

&

das darf & soll Jeder sehen.

