

Level: 40 Counts, 4 Wall Beginner/Intermediate Line Dance

Musik: z. B. "Every Little Thing"von Carlen Carter

**Choreographie: James Ferrazanno** 

## Heel Together, Heel, Heel, R & L

	1 – 2	re. Hacken nach	vorn auftippen, re.	. Fußspitze neber	n den li. Fuß auftippen
--	-------	-----------------	---------------------	-------------------	-------------------------

3 – 4 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Hacken nach vorn auftippen,

& 5-6 re. Fuß neben den li. Fuß setzen (&), li. Hacken nach vorn auftippen,

li. Fußspitze neben den re. Fuß auftippen

7 – 8 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Hacken nach vorn auftippen,

## **Heel Switches & Clap**

& 9	li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Hacken nach vorn auftippen
& 10	re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Hacken nach vorn auftippen
& 11	li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Hacken nach vorn auftippen
12	einmal in die Hände klatschen

## Double Hip Bumps R & L, Hip Bumps R-L-R-L

13 – 14	re. Hüfte 2x nach vorn schwingen
15 – 16	li. Hüfte 2x nach hinten schwingen

17 – 18 re. Hüfte nach vorn schwingen, li. nach hinten schwingen 19 – 20 re. Hüfte nach vorn schwingen, li. nach hinten schwingen

# Shuffle Forward R, Rock Step L, Shuffle Back L, Rock Back R

21 & 22 Shuffle m	it re. nach vorn	(re li re)
-------------------	------------------	------------

23 – 24 li. Fuß nach vorn aufsetzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

25 & 26 Shuffle mit dem li. Fuß nach hinten (li.,re.,li.)

27 – 28 re. Fuß nach hinten setzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

# Shuffle Forward R, Step L, ½ Pivot Turn L,

29 & 30 Shuffle mit re. nach vorn (re.,li.,re.)

31 – 32 li. Fuß nach vorn setzen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach re. ausführen

## Shuffle Forward L, Step R 1/2 Pivot Turn L, Step R 1/4 Turn L, Stomp R & Clap

33 & 34 Shuffle mit li. nach vorn (li.,re.,li)

35-36 re. Fuß nach vorn setzen, auf beiden Ballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li. ausführen

37 – 38 re. Fuß nach vorn setzen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung nach li. ausführen

39 – 40 re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen, einmal in die Hände klatschen

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß

das darf & soll Jeder sehen.

