

Firestorm (Seite 1)



Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Cajun Hoedown von Karen McDawn

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Intro: Tag 1 and Tag 2, Main dance/Tanz

Kick, hook, kick, stomp, rock back/kick, stomp, hold

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Sprung nach hinten mit links, rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Step, pivot 1/2 r 2x, rock back/kick, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten

Kick side, stomp, kick, stomp, kick side, stomp, kick, kick

- 1-2 Linken Fuß nach links kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Rechten Fuß nach rechts kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Cross rock/kick 2x, 1/2 turn l/kick, cross, rock back/kick

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (Sprung) - Sprung zurück auf den linken Fuß, rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 1/2 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen (Sprung)/Linken Fuß nach vorn kicken (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

(Restart: In der 6. und 9. Runde hier die Brücke 1 einschieben)

Side, behind, side, cross, back, back, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß

&

das darf & soll Jeder sehen.



Firestorm (Seite 2)



Point, scuff, step, close, rock back, stomp, kick

- 1-2 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß nach vorn kicken

Cross, back, heel, close, touch behind, 1/2 turn r/hitch, stomp forward, hold

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten

1/4 turn r, stomp, 1/4 turn r, step, rock back, stomp, stomp forward

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) –
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Stomp side, hold 2, 1/2 turn l-stomp-stomp side, hold 3

- 1 Rechten Fuß rechts aufstampfen
- 2-3 Halten
- 4&5 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen - Linken Fuß neben rechtem und dann links aufstampfen
- 6-8 Halten

Stomp forward, hold, 1/2 turn l/stomp forward, hold, stomp forward r + l, hold 2

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen und linken Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen
- 7-8 Halten

Tag/Brücke 2

Toe, close l + r, side, behind, side, stomp

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe, close r + l, side, behind, side, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß

&

das darf & soll Jeder sehen.

