



# Stop And Cafe

**Choreographie: Adriano Castagnoli**

**Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance**

**Musik: Jack's Truck Stop And Cafe von Dale Watson**

**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

## **Vine r with stomp, side, stomp, side, hook**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Bein anheben

## **Side, behind, back, cross, touch back, scuff, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze schräg links hinten auftippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

## **Step, stomp, back, stomp, ¼ turn r/rock forward, back, close**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen – Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

## **Toe strut forward r + l, rock back/kick, stomp 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

## **Step, pivot ½ l 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts –  
½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)

**Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß**

**&**

**das darf & soll Jeder sehen.**



**BM**