

Canadian Stomp



Choreograph: Unbekannt

Count's: 36, Wall: 4, line dance / beginner

Musikrichtung: Country

**Music/Interpret: Copperhead Road von Steve Earle And
Man Of Mine von Shania Twain**

Toe, heel, cross, hold r + l

- 1 R-Fußspitze zur L-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)
- 2 R-Ferse bei L-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 3 RF mit Stomp vor
- 4 Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

Toe, heel, cross, hold r + l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Walk back 2 with holds, back, back, touch, hold

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt zurück mit links - Halten
- 5-6 Kleinen Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

Vine r, vine l turning ¼ l & kick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
RechtenFuß nach vorn kicken

Jazz box with jump

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Kleiner Sprung nach vorn, Füße zusammen

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß

&

das darf & soll Jeder sehen.

