



# Come Dance With Me

**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance

**Musik:** Come Dance With Me von Nancy Hays

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## Step, lock, step, brush (scuff) r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)

## Jazz box with cross, side, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

## Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

## Side, close, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen -  
¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende links (3 Uhr)

**Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß  
&**

**das darf & soll Jeder sehen.**

