



Cowboy Charleston

Choreographie: J. Hall & T. Miller

Beschreibung: 16 count, 4 wall beginner line dance

Musik:

New York, New York
(This Thing Called) Wantin' And Havin' It All
Sold
In The Mode (Club Mix)
Bring it on Down
Not Fair
Baton Rouge
Delores
Yippy Ti Yi Yo
Country Roads

Frank Sinatra,
Sawyer Brown,
John Michael Montgomery,
Asleep At The Wheel
A Tribute To Bob Wills
Lilie Alan
Garth Brooks
The Mavericks
Ronnie McDowell
Hermes House Band

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Charleston kick 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auf tippen - Schritt nach vorn mit links
(Option: Hacken dabei mit drehen)
- 5-8 Wie 1-4

Point/heel side 2x, behind-side-cross, point/heel side 2x, behind-side-¼ turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze (oder Hacke) rechts 2x auf tippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze (oder Hacke) links 2x auf tippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß
&**

das darf & soll Jeder sehen.

