

Patsy Fagan

Choreographie: Francien Sittrop

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Patsy Fagan von Derek Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 34 Taktschlägen



Locking shuffle forward r + l, Mambo forward, coaster cross

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r, rock back-heel & cross, side, behind-¼ turn l-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Vaudeville l + r, step, pivot ½ r, step-clap-step-clap

- 1& Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und klatschen
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen

Mambo forward, coaster step, heel-hook-heel-hook-stomp, stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 6& Wie 5&
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde - 9 Uhr/6 Uhr)

Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß

&

das darf & soll Jeder sehen.

