



Hold The Line

Choreographie: Arnaud Marraffa

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Hold The Line von Stuart Moyles

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen

Walk 2, rock forward-rock back 2x

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8& Wie 1-4&

Step, pivot ¼ l, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -
¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen -
Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben -
Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen -
Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

(Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts -
Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links -
Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Rock back, kick-ball-change, jazz box

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben -
Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken -
Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

Side, touch r + l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 Wie 1-4

**Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß
&**

das darf & soll Jeder sehen.

