



Road Trip

Choreographie: Angele Vidal
Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, Beginner Line Dance
Musik: Road Trip von Ritchie Remo
Cowboy Beat von The Bellamy Brothers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

Grapevine R, Scuff, Grapevine L, Scuff

- 1-2 Schritt nach rechts, linker Fuß kreuzt hinter rechtem Fuß.
- 3-4 Schritt nach rechts, linker Fuß nach vorn über den Bodenschleifen lassen.
- 5-6 Schritt nach links, rechter Fuß kreuzt hinter linkem Fuß.
- 7-8 Schritt nach links, rechter Fuß nach vorn über den Bodenschleifen lassen.

Rocking Chair Stomp, Side Rechts, Stomp, Side Links, Stomp

- 1-2 Rechten Fuß nach vorne stellen, Gewicht zurück auf linken Fuß.
- 3-4 Rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht zurück auf linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß nach rechts stellen, mit linken Fuß daneben aufstampfen.
- 7-8 Linken Fuß nach links stellen, mit rechtem Fuß daneben aufstampfen.

Heel, Hook, Heel, Flick, Step Look Step, Hold

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen,
rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen.
- 3-4 Rechte Ferse vorne auftippen,
rechten Fuß nach hinten schwingen, mit rechter Hand auf den Fuß tippen.
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechtem Fuß einkreuzen,
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, Hold.

Step, ½ Turn R, Step, Scuff, Jazz Box, Stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links,
rechten Fuß nach vorn über den Bodenschleifen lassen.
- 5-6 Rechten Fuß über linken Fuß kreuzen, linken Fuß Schritt zurück.
- 7-8 Mit rechtem Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß an rechten heransetzen.

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß

&

das darf & soll Jeder sehen.

