



Love Lock

Choreographie: Ole Jacobson feat. Nina K.

Beschreibung: 48 count, 4 wall, 1 Restart improver line dance

Musik: Count On Me von The Lovelocks

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Kick-ball-change 2x, rock forward, shuffle back turning 1/2 r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
3&4 Wie 1&2
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Kick-ball-change 2x, rock forward, shuffle back turning 1/2 l

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

S3: Cross, back, chassé r, cross, back, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: & walk 2, shuffle forward, rock forward & rock forward

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S5: Back 2, coaster step, step, pivot 1/4 l, shuffle across

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S6: 1/4 turn r, 1/4 turn r, shuffle across, rock side, behind-side-touch

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links – 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß
&

das darf & soll Jeder sehen.

